



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン®



全日本プロレス2

3・4 武道館



とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

SUPER FAMICOM
マルチプレイヤー5 対応
SHVC-APRJ-JPN





全日本プロレス2

3・4 武道館

CONTENTS

操作方法・・・・・・・・・・・・・・・・・・P 2～P 6

主なコントロールパッド操作
基本操作

ゲーム画面の説明
場外乱闘時の操作

タッグマッチの時の操作

ゲームの遊び方・・・・・・・・・・・・・・・・P 7～8

OPTIONモード紹介・・・・・・・・・・P 9～10

興行のこつ・・・・・・・・・・・・・・・・P 11～13

各選手 操作方法・・・・・・・・・・P 14～32

ジャイアント馬場・・P14

ジャンボ鶴田・・P15

三沢光晴・・P16

川田利明・・P17

田上明・・P18

小橋健太・・P19

瀧正信・・P20

秋山準・・P21

大森隆男・・P22

スタン・ハンセン・・P23

テリー・ゴディ・・P24

スティーブ・ウイリアムスP25

ダニー・スパイビー・・P26

ジョニー・エース・・P27

パトリオット・・P28

ジ・イーグル・・P29

ダニー・クロファット・・P30

ダグ・ファーンズ・・P31

ジョー・ディートン・・P32

ツープラトン攻撃一覧・・・・・・・・P33

このゲームは1994年11月19日のデータをもとに開発しています。

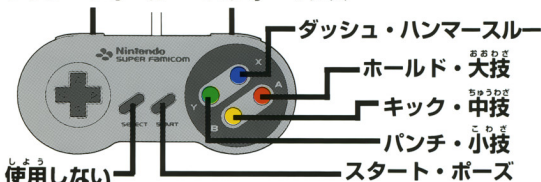
そうさほうほう 操作方法

このゲームはひとり～16人で遊ぶ事が出来ます。ゲーム内容に合わせて、専用の周辺機器（マルチプレイヤー5）を使用してください。スーパーファミコン本体にカセットをセットして、電源をONにしてください。タイトル画面になり、しばらくするとデモが始まります。

おも 主なコントロールパッド操作

タッチ・フォール

パフォーマンス



ゲーム画面の説明



レスラー (Wrestler)

試合ルール

勝利...相手をフォールし、3カウントを奪う。または締め技で相手をギブアップさせる。

引き分け...両者リングアウト、もしくはは時間切れの場合

敗北...場外に出て10カウントをとられた場合、又はフォールされ3カウントとられた場合。

試合中の基本操作

X	ダッシュ／ターン／ハンマースルー／締め技解除
Y	パンチ／各自の技（小技）／相手を起こす
A	ホールド／各自の技（大技）／締め技
B	キック／各自の技（中技）
L	フォール／タッチ／大げさな受け身
R	パフォーマンス／相手の攻撃を耐える
スタート	スタート／ポーズ

基本操作

組み技

レスラー同士が一定の距離まで近づくと組みモーションに入ります。この時タイミング良くボタンを押すと、技が掛かります。ボタンを連打しても技は掛かりません。

フロントヘッドロック ◎組んで上+Yボタン

フロントヘッドロックをした時は、相手と組んだまま移動する事が出来ます。ポジションの調整や、ツープラトンにつなげる時に効果があります。

ホールド ◎相手の近くでAボタン

相手からやや離れた位置でAボタンを押すと、相手をホールドします。この状態でY B A Xいずれかのボタンを押すと技が出ます。ホールドされたら、素早くパンチ・キックを出す事で反撃する事が出来ます。

ダッシュ攻撃 ◎走りながらY B Aボタン

レスラーが走っている時にボタンを押すと、技が出来ます。相手が歩いている場合と走っている場合では違う技が出ます。

カウンター攻撃 ◎走ってくる相手にY B Aボタン

相手レスラーが走りながら向かって来た時にタイミング良くボタンを押すと技を掛けます。

空中殺法 ◎コーナーポストに登ってB Aボタン

コーナーポストに向かって十字キーを押しながらAボタンを押すとトップロープに登ります。B Aいずれかのボタンを押すとトップロープ技が出ます。十字キーの下方方向を押すとコーナーポストから降ります。

デッドリードライブ ◎コーナーポストの近くでYBAボタン

相手がコーナーポストの上にいる時コーナーポストに向かって十字キーを押しながらYBAどれかのボタンを押すと、空中殺法を使おうとする相手を阻止して、デッドリードライブを仕掛ける事ができます。

振りほどき・フォールを返す ◎YBAボタン連打

素早くYBAいずれかのボタンを連打すると、フォールを返すことができます。締め技をかけられている時も同様です。

締め技解除 ◎締め技中にXボタン

締め技で相手を絞めている最中にXボタンを押すと自分から締め技をやめる事が出来ます。

ダウン ◎Yボタンでハーフダウンへ／BAボタンで技／Lボタンでフォール

相手が倒れている状態の時、相手の上でBAいずれかのボタンを押すと技が出ます。又、技を出す位置が相手の頭・胴体・足で出る技が異なります。Lボタンを押すと相手をフォールします。

ハーフダウン ◎Yボタンで起こす／BAボタンで技

ダウンの状態からYボタンで相手を起こすとハーフダウンになります。相手がしゃがみ込んでいる状態の時、相手の背後でYBAいずれかのボタンを押すと技を掛けることができます。さらにYボタンを押して相手を起こすと相手が立ったままフラフラの状態になります。

バックにまわる

相手がフラフラの状態の時に背後から近づくとバックから組みつくことができます。組んだ後、いずれかのボタンを押すと技が掛かります。Rボタンを押しながら移動すると、相手と組まずに横に移動するだけで、楽にバックにまわるができます。

*全日本プロレス、全日本プロレスダッシュとはバックにまわる操作は異なります。

羽交い締め ◎バックから組んで上+Yボタン

バックから組み、上を押しながらYボタンを押すと相手を羽交い締めにすることができます。

パフォーマンス ◎上(下)+Rボタン

十字キーの上か下を押しながらRボタンを押すとパフォーマンスをします。上下で別のパフォーマンスが出るレスラーもいます。

耐える・よろける ◎RLボタン+打撃を受ける

RかLボタンを押しながら相手の打撃技を受けます。Rボタンで相手の攻撃を耐え。Lボタンで攻撃を受けて大げさによろけます。試合を演出する上では重要なファクターとなります。

睨み合い ◎Rボタン

Rボタンを押しながら歩くと、相手レスラーに接近しても組みません。これにより、レスラー同士の睨み合いを演出することができます。

フォール技

技によっては、タイガードライバー・ジャーマンスープレックス等の様に、そのままフォールをする事が出来るものがあります。しかし、特定の技は、ボタンを押し続けないとフォールすることが出来ません。フォール可能な技は、各選手の技表に★印が付いています。

タッグマッチの時の操作

タッチ ◎Lボタン

自軍の控えレスラーの方向に歩きながらLボタンを押します。リングの最上段・最下段でしかタッチは行えません。

ツープラトン

3人のレスラーが組み合った時にボタンを押します。2人のレスラーに組まれた側も、タイミング良くボタンを押せばツープラトン攻撃を返す事が出来ます。YBAボタンのいずれかで投げ技でのツープラトン攻撃、Xボタンで走り技系のツープラトン攻撃ができます。

ダブルインパクト

コーナーポスト付近で3人のレスラーが組んだ時に、ツープラトン攻撃と同様の操作をすることで、ダブルインパクト攻撃が出来ます。ただし押すボタンはAボタンです。ダブルインパクトは特定のレスラーの組み合わせでしかできません。

場外乱闘時の操作

場外乱闘

場外（左右）で組み技をすることは出来ません。リング方向に歩きながらYBAいずれかのボタンを押すと、リングの昇降を行います。場外乱闘中は控えレスラーを自由に動かすことができます。

プランチャー（左右） ◎走りながら上+Bボタン

相手レスラーが場外（左右）に倒れている時その方向に走りながら上+Bを押すことでプランチャーをします。ロープに近すぎるとプランチャーはできません。

リングへの投げ入れ ◎フロントヘッドロックで上+Yボタン

場外でリングにぴったりとくっついた状態で、フロントヘッドロックをしながら上+Yボタンを押します。

リング外への投げ捨て ◎フロントヘッドロックで下+Yボタン

リング下のロープにぴったりとくっついた状態で、フロントヘッドロックをしながら下+Yボタンを押します。

ゲームの遊び方

試合の取り組みを決め、全5試合を行ないます。プレイヤーは1人のレスラーを操るのではなく、試合毎に別のレスラーを操ることになります。従来の勝ち抜きをするゲームとは異なります。今回のゲームの目的は単に試合に勝つことではなく、全試合を通じて「興行」そのものを盛り上げ成功させることにあります。

1 タイトル画面

電源をONにするとタイトル画面が表れます。しばらくするとデモが始まります。デモはスタートボタンでスキップが可能です。

2 マッチメイク

マッチメイクモードに入り、興行のカードの取り組みを決めます。全5試合の試合形式を決定します。エリミネーション・マッチにすることでタイトルマッチを設定できます。注意*レスラー人数の都合により、5試合中1試合はシングルマッチに設定する必要があります。

第五試合	
これでよろしいですか? YES NO	
第一試合	シングル
第二試合	タッグ
第三試合	タッグ
第四試合	世界最強タッグ選手権試合
第五試合	三冠ヘビー級選手権試合

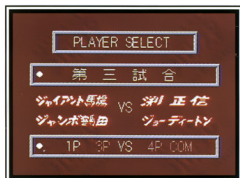
3 レスラーセレクト

マッチメイク終了後、試合をするレスラーを決定します。決定後、全5試合のカードが表示されます。



4 プレイヤーセレクト

試合毎にどのレスラーを誰が操作するかを決定します。(1~4 PLAYER・もしくはCOMの中から選ぶ) 終了後レフェリーを選択して試合開始です。



5 試合

プロレスの試合を行います。入場シーンはボタンを押すことでスキップが可能です。(STARTで全て・Aボタンで1人ずつスキップ)



6 レスラーインタビュー

試合終了後、レスラーのコメントと勝敗結果が表示されます。



7 試合評価

全5試合終了後、馬場社長からの興行の評価が表示されます。最高の評価を得られるよう、がんばってください。



OPTIONモード紹介



モードセレクト

OPTIONを選択すると左の画面になります。6つのモードの中から、任意のモードを1つ選択して下さい。

三冠ヘビー級選手権……勝ち抜き戦／シングルマッチ

参加プレイヤー数／1人

使用コントローラー数／1

任意のレスラー1人を選択して、全18選手と戦うモードです。

世界タッグ選手権……勝ち抜き戦／タッグマッチ

参加プレイヤー数／1～2人

使用コントローラー数／1～2

任意のレスラー2人を選択して、全8チームと戦うモードです。

チャンピオンカーニバル……リーグ戦／シングルマッチ

参加プレイヤー数／1～8人

使用コントローラー数／1～2

それぞれの選んだレスラーを使って戦うリーグ戦。参加するプレイヤーの人数が8人に満たない場合は、残りのレスラーをコンピューターが担当します。コンピューター同士の試合は、見る見ないの選択ができます。

世界最強タッグ決定リーグ戦……リーグ戦／タッグマッチ

参加プレイヤー数／1～16人

使用コントローラー数

マルチプレイヤー5を使うときは、2～16の偶数人数

1・2・4

それぞれの選んだタッグチームを使って戦うリーグ戦。参加するタッグチームの数が8チームに満たない場合は、残りのレスラーをコンピューターが担当します。コンピューター同士の試合は、見る見ないの選択ができます。

ジャイアントシリーズ…エキシビジョンマッチ/シングル・タッグ

参加プレイヤー数／2・4人

使用コントローラー数／2・4

プレイヤー同士の対戦モードです。

新春バトルロイヤル……バトルロイヤル

参加プレイヤー数／1～4人

使用コントローラー数／1～4

それぞれの選んだレスラーを使って戦うバトルロイヤルモード。プレイヤーが4人に満たない場合、残りのレスラーは、コンピューターが担当します。

ゲームの流れ



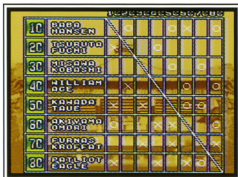
コンフィグ画面

試合の条件設定を行います。項目の右側にカーソルを合わせ、上下で選択します。リーグ選の人数はABボタンで選択します。



レスラーセレクト画面

左右のボタンでレスラーの選択を行い。ボタンで使用するレスラーを決定します。



リーグ戦星取り表画面

試合の勝敗によって星取表に結果が表示されます。

勝敗結果の記号と取得点数は次の通りです。

勝利 ○ 2点
引き分け △ 1点
敗北 × 0点

試合の行われていないマスにカーソルを合わせ、ボタンを押すと試合が始まります。全試合終了後に成績発表があります。

興行のコツ

興行とは？

武道館の興行丸1日分をシミュレートします。いかに試合をし、盛り上げるか。これが興行です。プロレスは勝つことだけが目的ではありません、勝つまでのプロセスが最も大切なものなのです。勝つだけの試合をするのではなく、客が納得し盛り上がる、いわば魅せる試合をすることです。これがプロレス、そしてこのゲームの醍醐味であります。次のようなことで試合が盛り上がったり、盛り下がったりします。

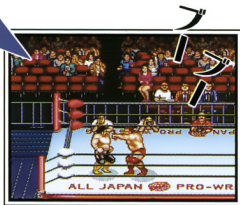


打撃に耐えろ！

相手の打撃に耐え、歯を食いしばれば、その熱い気持ちはお客さんにも伝わる。

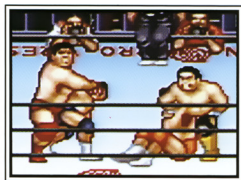
でもやりすぎると……

ただ、やりすぎてもお客さんに飽きられるので要注意。



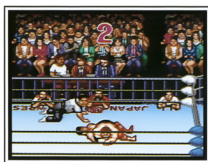
締め技二重奏！

タッグマッチならではの試合展開では、お客さんの声援も集まる。



かんきやく はんのう びんかん
観客の反応を敏感につかめ！

よい しあい
良い試合を
すると…



しあい よ あ
試合の善し悪しは
つぎ しあい えいぎょう
次の試合に影響す
る。いかに試合を
盛り上げ、メイン
イベントを最高の
ボルテージにもっ
ていけるかが、
こうぎょう せいこう
興行を成功させる
鍵となる。つまら
ない しあい
試合をすれば
するほど、観客は
すく かんきやく
少なくなっていく
ので、次の試合で
かんきやく へ
観客が減っていた
ら要注意だ。最悪
の場場合はいくらメ
インでよい しあい
試合をしても、全
く盛りがなくな
ることもある。

しあい
つまらない試合を
していると…



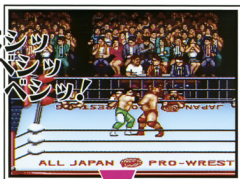
きょくげん たいりょくこくし
極限までの体力酷使・カウント
2.9で跳ね返せ！

たいりょく あま
体力が余っていながら、フォールを
ゆる こんごうたん しあい
許してしまうなど言語道断。試合は
さいご
最後まであきらめるな！



試合のリズムをつかめ！

レスラー個人個人には独自の試合を運ぶリズムが有る。レスラーの特長を早くつかみ、魅せる試合をして観客を沸かせよう。



この他、相手の技を受け
てからの反撃など、試合
にはいくつもの観客を沸
かすリズムが有る。



パフォーマンスは効果的に！

試合中にパフォーマンスをうまく
盛り込もう。盛り上がった所でパ
フォーマンスをすると、観客はそ
れに応えてくれるぞ。



ヒントは評価画面に隠されているぞ

試合が終わった後の馬場社長のアドバイ
スはよく読んでおこう。試合中で何
が悪かったのかを的確にアドバイスし
てくれるぞ。悪かった点をなおすのが、
次の興行成功への第一歩だ。





世界の巨人

ジャイアント馬場

全日本プロレスの総帥。93年4月20日にデビュー以来5000試合を達成。取材記者の「次は6000試合ですね」という発言に対し、「5000の次は5001」と言ったことは記憶に新しい。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	16文キック		
		A	16文キック		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	逆水平チョップ		
		B	16文キック		
		A	ランニング・ネックブリーカー・ドロップ		
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル		
		B	ジャイアント・キチンシンク	ジャイアント・16文キック	
		A	ランニング・ネックブリーカー・ドロップ		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ココナッツ・クラッシュ	フロント・ヘッドロック	脳天唐竹割り
		B	脳天唐竹割り	パイルドライバー	
		A	ジャイアント・DDT		
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	チョップ・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	逆水平チョップ	コブラツイスト	
		A	脳天唐竹割り		河津掛け落とし
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	足	B	ストンピング		
		A	ジャイアント・STF		
ハーフダウン 中に後ろから		B	スリーパーホールド		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	河津掛け落とし	羽交い締め	
		B	河津掛け落とし		
		A	河津掛け落とし		
トップロープ から		任意	無し		
		任意	無し		
走りながら場外へ		B	無し		



完全無欠のエース

ジャンボ鶴田

エリートコースを突っ走ってきた完全無欠のエース。平成4年10月21日を最後に内蔵疾患のため、療養生活に入るが、平成5年10月23日、日本武道館にて復活。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ハイキック	ショルダー・タックル	
		B	ラリアット		
		A	フライング・ボディギース・ドロップ		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ハイキック		
		B	ショルダースルー		
		A	ラリアット		
走りながら カウンター攻撃		Y	ランニング・ハイキック		
		B	キチンシンク	ドロップキック	
		A	ジャンピング・ニーバット	フライング・ボディギース・ドロップ	フライング・ボディギース・ドロップ
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	ギロチン・ホイップ
		B	ダブルアーム・スープレックス	ブレンバスター	バイルドライバー
		A	DDT		バックドロップ・ホールド
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	ダブル・ハンマーパンチ	拷問コブラツイスト	ギロチン・ホイップ
		A	連続ニースタンプ	★パワーボム	バックドロップ・ホールド
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	アトミック・ドロップ	羽交い締め	アトミック・ドロップ投げ
		B	アトミック・ドロップ投げ		
		A	バックドロップ・ホールド		
トップロープ から		任意	フライング・ボディアタック		
		任意	フライング・ボディアタック		
走りながら場外へ		B	無し		



超世代軍の旗手

三沢光晴

超世代軍の旗手をつとめるエルボーの貴公子。
通算7連続もの防衛を成し遂げ、2年に渡って
三冠ベルトを守り通すという、ベルト保持最長
記録を持つ。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	エルボー・スマッシュ		
		B	ドロップ・キック		
		A	スピンキック		エルボー・スマッシュ
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	エルボー・バット		
		B	ドロップ・キック		
		A	スピンキック		エルボー・スマッシュ
走りながら カウンター攻撃		Y	エルボー・スマッシュ		
		B	ドロップ・キック		
		A	スピンキック		エルボー・スマッシュ
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ジャンピング・キック	フロント・ヘッドロック	ボディスラム
		B	ブレンバスター	バイルドライバー	かかと落とし
		A	エルボー・スマッシュ	コブラツイスト	バックドロップ
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	ジャンピング・キック	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トーキック	かかと落とし	バックドロップ
		A	連続エルボー	タイガー・ドライバー	ローリング・エルボー
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ジャンピング・エルボー		
	頭	B	ストンピング		
		A	ジャンピング・エルボー		
	足	B	ストンピング		
		A	ジャンピング・エルボー		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	フェイスロック		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スープレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	バックドロップ		
		A	タイガー・スープレックス	バックドロップ	投げ捨てジャーマン
トップロープ から		任意	ダイビング・エルボー	相手が立っている時	
		任意	ダイビング・ボディプレス	相手が倒れている時	
走りながら場外へ		B		ブランチャー	



デンジャラスK

川田利明

聖鬼軍双璧の片翼。'94チャンピオン・カーニバルでは、最終戦でウィリアムスを下し、悲願の優勝を成し遂げる。

'94年10月22日にウィリアムスより三冠王座を奪取。第12代三冠王者となる。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ケンカキック		
		B	ニールキック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ショルダースルー		
		B	ニールキック		
		A	カウンター顔面蹴り		パワースラム
走りながら カウンター攻撃		Y	ケンカキック		
		B	ニールキック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	連続顔面蹴り
		B	ブレンバスター	バイルドライバー	バイルドライバー
		A	垂直落下式ブレンバスター		パワーボム・ホールド
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	連続顔面蹴り	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	ニールキック	コブラツイスト	
		A	連続ケサ斬りチョップ	パワーボム・ホールド	
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	サッカーボール・キック		
		A	ストレッチブラム		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スープレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	ジャーマン・スープレックス・ホールド		
		A	バックドロップ		投げ捨てジャーマン
トップロープ から		任意	無し		
		任意	無し		
走りながら場外へ		B	無し		



ダイナミックT

田上明

聖鬼軍双璧の片翼。愛称である「タマ」は、大相撲の時のしこ名が「玉麒麟」である事に由来する。'94 チャンピオン・カーニバルでは、ついにハンセンに土を付けた。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ハイキック		
		B	キチンシンク		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ハイキック		
		B	バック・フリップ	バック・フリップ	ショルダー・スルー
		A	相撲ラリアット	カウンター・ノド輪落とし	
走りながら カウンター攻撃		Y	ランニング・ハイキック	ショルダー・タックル	
		B	キチンシンク		
		A	ジャンピング・ハイキック		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ギロチン・ホイップ	フロント・ヘッドロック	脳天チョップ
		B	ブレンバスター	ブレンバスター・ホイップ	ブレンバスター・ホイップ
		A	バイルドライバー	拷問コブラツイスト	拷問コブラツイスト
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	膝蹴り	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	脳天チョップ	トーキック	
		A	ギロチン・ホイップ	★パワーボム	ノド輪落とし
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	バックドロップ	羽交い締め	
		B	アトミック・ロップ		
		A	アトミック・ドロップ投げ		
トップロープ から		任意	ミサイル・ドロップキック		
		任意	ミサイル・ドロップキック		
走りながら場外へ		B	無し		

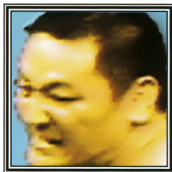


オレンジ・クラッシュ

小橋健太

94年9月3日、三冠ヘビー級選手権への初挑戦。惜しくも勝利は逃すが、王者のウィリアムスとの戦いは、41分23秒という、前人未踏の記録を打ち立てる。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ジャンピングショルダー		リアアット
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	エルボー・バット		
		B	ショルダー・スルー		ショルダー・タックル
		A	アームホイップ		リアアット
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	リアアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	ボディスラム
		B	ブレンバスター	バイルドライバー	DDT
		A	連続ケサ斬りチョップ		ストレッチ・ボム
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	連続逆水平チョップ	ストレッチ・ボム	コブラツイスト
		A	連続ケサ斬りチョップ	ジャックナイフ式パワーボム	★パワーボム
ダ ウ ン 中 に	胴 体	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ギロチンドロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	小橋式スリーパー		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スープレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	ジャーマン・スープレックス・ホールド		
		A	小橋式バックドロップ		
トップロープ から		任意	ダイビング・ギロチン	相手の頭がコーナーポストの近くに有る時	
		任意	ムーンサルト・プレス	相手が倒れている時	
走りながら場外へ		B	無し		

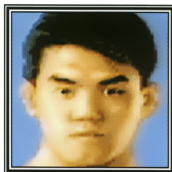


ジュニアの魔豹

淵正信

Jrヘビーの赤鬼と、悪役商会のコミカルなレスリングという二つの顔を使い分ける。Jrヘビーの王座を14回連続防衛という、前人未踏の記録を成し遂げる。この様は「淵のJrヘビー独裁政権」と呼ばれた。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	リアアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ショルダー・スルー		
		B	ドロップキック		
		A	リアアット		
走りながら カウンター攻撃		Y	ケンカキック		
		B	ドロップ・キック		
		A	リアアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	ギロチン・ホイップ
		B	ブレンバスター	バイルドライバー	
		A	バックドロップ		延随斬り
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	ナックル・パート	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	低空ドロップ・キック		ギロチン・ホイップ
		A	延随斬り	コブラツイスト	延随斬り
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	足	B	逆片エビ固め		
		A	拷問逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スプレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	バックドロップ		
		A	バックドロップ		
トップロープ から		任意	無し		
		任意	無し		
走りながら場外へ		B	無し		



超新星

秋山 準

「脱あすなろ」を目指す若手レスラー。'94チャンピオン・カーニバルでは、中堅どころながらも上位陣を大いに脅かし、4勝6敗1引き分けという好成績を残す。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	エルボー・スマッシュ	ケンカキック	
		B	ドロップ・キック		
		A	ジャンピング・ニーバット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	エルボー・バット		
		B	ドロップ・キック	ショルダー・スルー	
		A	アームホイップ		エルボー・スマッシュ
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ジャンピング・ニーバット	アームホイップ	エルボー・スマッシュ
組み合って		X	ハンマースルー	リープ・フロッグ	リープ・フロッグ
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	
		B	ブレンバスター		ノーザンライト・スープレックス
		A	DDT	コブラツイスト	エクスプロイダー
ホールドから		X	ハンマースルー	リープ・フロッグ	リープ・フロッグ
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トーキック	コブラツイスト	フィッシャーマンズ・スープレックス
		A	バックドロップ	バックドロップ	エクスプロイダー
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ギロチンドロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スープレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	ジャーマン・スープレックス・ホールド		
		A	バックドロップ		
トップロープ から		任意	ミサイルキック		
		任意	ミサイルキック		
走りながら場外へ		B	無し		



ヤングパンサー

大森隆男

「あすなろ杯」では2位に入賞。大健闘と評される。またハンセンのパートナーに抜擢される等、多くのチャンスが与えられ、さらなる飛躍をはかっている。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ランニング・ネックブリーカー・ドロップ		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ショルダー・タックル		
		B	ショルダー・スルー		エルボー・スマッシュ
		A	フットボール・タックル		
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	ボディスラム
		B	ブレンバスター	バイルドライバー	
		A	DDT		
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トーキック		
		A	ドリーファンクJ式エルボー	コブラツイスト	バックドロップ
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	エルボー・ドロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	エルボー・ドロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スプレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	ジャーマン・スプレックス・ホールド		
		A	ジャーマン・スプレックス・ホールド	バックドロップ	
トップロープ から		任意	ダイビング・エルボー		
		任意	ダイビング・エルボー		
走りながら場外へ		B	無し		



不沈鑑

スタン・ハンセン

必殺技「ウエスタン・ラリアット」を武器に持つ大型外人レスラー。'93世界最強タッグでは馬場とのコンビで準優勝。夢のタッグと呼ばれたハンセンと馬場のチームは、試合場でファンを大いに沸かせた。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ウエスタン・ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	エルボー・バット	ハイキック	
		B	フットボール・タックル	ショルダー・スルー	
		A	ウエスタン・ラリアット		
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル	ハイキック	
		B	ドロップ・キック		
		A	ウエスタン・ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	ボディスラム
		B	ブレンバスター		バイルドライバー
		A	ショルダー・バスター	コブラツイスト	★パワーボム
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	ハンマー・パンチ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	バイルドライバー	ニーリフト	トーキック
		A	ショートレンジ・ウエスタンラリアット	投げ捨てパワーボム	バックドロップ
ダ ウ ン 中 に	胴 体	B	エルボー・ドロップ		
		A	ニードロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	足	B	顔面ナックルラッシュ		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	サッカーボール・キック		
		A	エルボー&スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	バックドロップ	羽交い締め	
		B	バックドロップ		
		A	バックドロップ		
トップロープ から		任意	ボディプレス		
		任意	ボディプレス		
走りながら場外へ		B	無し		



人間魚雷

テリー・ゴディ

13才のときにプロレスラーとしてデビューした超早熟児。
93年秋より療養のために長期欠場していたが、約1年後
の94年7月16日に電撃カムバックを果たす。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ハイキック		エルボー・バット
		B	フットボール・タックル		
		A	ラリアット	パワースラム	
走りながら カウンター攻撃		Y	ハイキック	ショルダー・タックル	
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット	ジャンピング・ハイキック	ジャンピング・ハイキック
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	
		B	ブレンバスター	バイルドライバー	ブレンバスター
		A	バックドロップ	DDT	エルボー・スマッシュ
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	ニーリフト		
		A	コブラツイスト	ハイアングル・パワーボム	ハイアングル・パワーボム
ダウン中に	胴体	B	エルボー・ドロップ		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	足	B	逆片エビ固め		
		A	STF		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	バックドロップ	羽交い締め	
		B	バックドロップ		
		A	バックドロップ		
トップロープ から	任意	無し			
	任意	無し			
走りながら場外へ		B	無し		



殺人医師

スティーブ・ウィリアムス

封印していた「デンジャラス・バックドロップ」を解禁してからは、破竹の勢いでの快進撃。そして94年7月28日、日本武道館で行った三冠戦では三沢をバックドロップで下し、ついに三冠ヘビー級王者となる。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ハイキック		
		B	フットボール・タックル		
		A	パワースラム	ラリアット	
走りながら カウンター攻撃		Y	ハイキック	ショルダー・タックル	
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー	オクラホマ・スタンビード	オクラホマ・スタンビード
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	
		B	リフトアップ・スラム	ブレンバスター	垂直落下式ブレンバスター
		A	アバランシュ・ホールド	水車落とし	水車落とし
ホールドから		X	ハンマースルー	オクラホマ・スタンビート	オクラホマ・スタンビート
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トーキック	ニーリフト	コブラツイスト
		A	★パワーボム	ドクターボム	デンジャラス・バックドロップ
ダウン中に	胴体	B	エルボードロップ		
		A	ニードロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	バックドロップ	羽交い締め	
		B	バックドロップ		
		A	デンジャラス・バックドロップ		
トップロープ から		任意	無し		
		任意	無し		
走りながら場外へ		B	無し		



金髪の鷲

ダニー・スパイビー

覆面の魔王デストロイヤーの娘と結婚しており、デストロイヤーの義理の息子にあたる。左肩骨折の負傷から立ち直り 94 最強タッグではジムスティールとのコンビで活躍。以前の淡々としたイメージを払拭する様なファイトを展開した。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ハイキック		
		B	キチンシンク		ラリアット
		A	スクラップ・バスター	パワースラム	カウンター・スパイビースパイク
走りながら カウンター攻撃		Y	ハイキック		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	ギロチン・ホイップ
		B	シュミット式バックブリーカー	バイルドライバー	バイルドライバー
		A	ダブルアーム・スープレックス		
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トーキック	キチンシンク	
		A	ギロチン・ホイップ	★パワーボム	スパイビー・スパイク
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	アトミック・ドロップ	羽交い締め	
		B	アトミック・ドロップ		
		A	バックドロップ		
トップロープ から		任意	スレッジハンマー		
		任意	スレッジハンマー		
走りながら場外へ		B	無し		



暴走狼

ジョニー・エース

ウィリアムスとのタッグを組み、ノンタイトルながらも94年5月28日、現王者である三沢&小橋を、エースが小橋をフォールすることで打ち破る。さらに立て続けに川田&田上組、ハンセン&大森組を打ち破り、実力をアピールした。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ハイキック		
		B	ショルダー・スルー	ドロップ・キック	
		A	ラリアット		
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル	ハイキック	
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	パイルドライバー
		B	ブレンバスター		サイド・スープレックス
		A	★パワーボム		
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トーキック		エルボー・スマッシュ
		A	エース・クラッシャー	ギロチン式エースクラッシャー	ドクター・ボム
ダ ウ ン 中 に	胴体	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパー・ホールド		
バックに 回って		Y	バックドロップ	羽交い締め	
		B	バックドロップ		
		A	バックドロップ		
トップロープ から		任意	ダイビング・ラリアット		
		任意	ダイビング・ラリアット		
走りながら場外へ		B	無し		



空爆戦士

パトリオット

その名の通り「愛国者」を意識させる、星条旗デザインのマスクとタイツを身につけたマスクマン。93 チャンピオン・カーニバルでは、小橋と30分時間切れ引き分けという好記録を残している。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ハイキック		
		B	ドロップ・キック	ショルダー・スルー	ラリアット
		A	フットボール・タックル	パワースラム	パトリオット・ボム
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック	キチンシンク	
		A	フライング・ショルダー・アタック		ラリアット
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	フロント・スープレックス
		B	ヘッドバット	ブレンバスター	ダブルアーム・スープレックス
		A	フルネルソン・バスター		
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	ヘッドバット	トーキック	エルボー・スマッシュ
		A	連続ハンマーパンチ	投げ捨てパワーボム	パトリオット・パワーボム
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパーホールド		
バックに 回って		Y	バックドロップ	羽交い締め	
		B	バックドロップ		
		A	フルネルソン・バスター		バックドロップ
トップロープ から	任意	任意	パトリオット・ミサイル		
		任意	パトリオット・ミサイル		
走りながら場外へ		B	無し		



金鷲仮面

ジ・イーグル

正体不明のマスクマン。空中殺法を得意とするが、力技・投げ技・間接技を使いこなす多彩なテクニックを持つ。

93年6月にはパトリオットとのコンビで、アジアタッグ王座奪取にも成功している。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		エルボー・スマッシュ
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	エルボー・スマッシュ		
		B	ドロップ・キック	ショルダー・スルー	
		A	ラリアット		
走りながら カウンター攻撃		Y	エルボー・スマッシュ		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー	リープ・フロッグ	リープ・フロッグ
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	エルボー・スマッシュ
		B	ブレンバスター		高速ブレンバスター
		A	ヘッドバット	コブラツイスト	ヘッドバット
ホールドから		X	ハンマースルー	リープ・フロッグ	リープ・フロッグ
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トーキック		
		A	フィッシャーマンズ・スープレックス	バックドロップ	ドロップ・キック
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパー・ホールド		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スープレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	ジャーマン・スープレックス・ホールド		
		A	バックドロップ		
トップロープ から		任意	ミサイルキック		
		任意	ミサイルキック		
走りながら場外へ		B		ブランチャー	

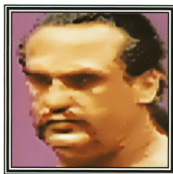


弾丸児

ダニー・クロファット

Jrヘビー級王座争いでは、渕の好敵手であり、王座をめぐって何度も激突。94年7月12日には、ついに王者渕を下し、Jrヘビー級王座につく。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	エルボー・スマッシュ	ショルダー・タックル	
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ショルダー・スルー	エルボー・スマッシュ	
		B	トラース・キック		
		A	フットボール・タックル		
走りながら カウンター攻撃		Y	エルボー・スマッシュ		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	ギロチン・ホイップ
		B	ブレンバスター	バイルドライバー	
		A	DDT	コブラツイスト	コブラツイスト
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トラース・キック	トーキック	ドロップ・キック
		A	DDT	バックドロップ	タイガードライバー
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	チキンウイング・フェイスロック		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スプレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	ジャーマン・スプレックス・ホールド		
		A	リバース・DDT		バックドロップ
トップロープ から		任意	ダイビング・ボディプレス		
		任意	ダイビング・ボディプレス		
走りながら場外へ		B		ブランチャー	



筋肉獣

ダグ・ファーンラス

パワーリフティングの世界で、数々の記録を打ち立てた怪力男。89年にダニー・クロファットとカンナム・エキスペスを結成し、同年6月にアジアタッグ王座につく。現在はアジアタッグ王座を返上し、世界タッグ奪取に意欲を燃やす。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	エルボー・スマッシュ	ショルダー・スルー	
		B	フットボール・タックル	パワースラム	
		A	フランケン・シュタイナー		
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー	リープ・フロッグ	リープ・フロッグ
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	ボディスラム
		B	サイド・スープレックス	DDT	バイルドライバー
		A	投げ捨てフロント・スープレックス	リフトアップ・スラム	
ホールドから		X	ハンマースルー	リープ・フロッグ	リープ・フロッグ
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	トーキック		
		A	リフトアップ・スラム	コブラツイスト	ギロチン・ホイップ
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	頭	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパー・ホールド		
バックに 回って		Y	ジャーマン・スープレックス・ホールド	羽交い締め	
		B	ジャーマン・スープレックス・ホールド		
		A	バックドロップ		投げ捨てジャーマン
トップロープ から		任意	無し		
		任意	無し		
走りながら場外へ		B	無し		



暴走テキサン

ジョー・ディートン

87年にデビューし、同年全日マットに初来日。たちまち人気レスラーとなる。ハンセンのパートナーをつとめる他、悪役商会の一員として参加する等、幅の広いレスリングを見せる。

状 況		ボタン	ニュートラル	上	下
ダッシュして		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
カウンター攻撃 (走ってくる相手に)		Y	ハイキック		
		B	ショルダー・スルー		
		A	ラリアット		
走りながら カウンター攻撃		Y	ショルダー・タックル		
		B	ドロップ・キック		
		A	ラリアット		
組み合って		X	ハンマースルー		
		Y	ボディスラム	フロント・ヘッドロック	ギロチン・ホイップ
		B	ブレンバスター		パイルドライバー
		A	ブルドッキング・ヘッドロック	DDT	DDT
ホールドから		X	ハンマースルー		
		Y	エルボー・スマッシュ	フロント・ヘッドロック	フライングメイヤー
		B	ギロチン・ホイップ		
		A	ブルドッキング・ヘッドロック	ブルドッキング・ヘッドロック	バックドロップ
ダウン中に	胴体	B	ストンピング		
		A	ニードロップ		
	頭	B	ストンピング		
		A	ストンピング		
	足	B	ストンピング		
		A	逆片エビ固め		
ハーフダウン 中に後ろから		B	キック		
		A	スリーパー・ホールド		
バックに 回って		Y	バックドロップ	羽交い締め	
		B	バックドロップ		
		A	バックドロップ		
トップロープ から		任意	無し		
		任意	無し		
走りながら場外へ		B	無し		

ツープラトン攻撃一覧

馬場・ハンセン組

YBA…合体DDT
X……ダブル・ショルダータックル

三沢・小橋組

YBA…合体バックドロップ
X……ダブル・ドロップキック

川田・田上組

YBA…パワーボム&ノド輪落とし
X……ギロチンホイップ

鶴田・瀧組

YBA…合体バックドロップ
X……ダブル・ハイキック

秋山・大森組

YBA…合体ブレンバスター
X……ダブル・ドロップキック

ゴディ・ウィリアムス組

YBA…合体パワーボム
X……ダブル・フットボールタックル

スパイビー・エース組

YBA…合体バックドロップ
X……ダブル・ハイキック

パトリオット・イーグル組

YBA…合体ブレンバスター
X……編隊飛行ドロップキック

ファナス・クロファット組

YBA…合体ブレンバスター
X……ギロチンホイップ

ウィリアムス・エース組

YBA…合体アバランシュホールド
X……ダブル・ショルダータックル

馬場・鶴田組

YBA…合体DDT
X……30文師弟砲

馬場・小橋組

YBA…合体DDT
X……ダブル・ショルダータックル

鶴田・田上組

YBA…合体アトミックドロップ
X……ダブル・ハイキック

瀧・ディートン組

YBA…合体バックドロップ
X……ダブル・ショルダータックル

ハンセン・大森組

YBA…合体バックドロップ
X……ダブル・フットボールタックル

ハンセン・ウィリアムス組

YBA…合体バックドロップ
X……ダブル・フットボールタックル

ハンセン・ディートン組

YBA…合体バックドロップ
X……ダブル・ショルダースルー

その他

YBA…合体DDT
X……ダブル・ショルダータックル

※以上の組み合わせ以外では、
その他の技が出ます。

このたびは、スーパーファミコン専用ソフト「全日本プロレス
2 3・4武道館」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。
ゲームを始める前にこの「取扱説明書」をよくお読み
いただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この
「取扱説明書」は大切に保管してください。

使用上のご注意

- ご使用後は、ACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 長時間ゲームをする時は、健康のため、1時間ないし2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管及び強いショックを避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- スーパーファミコンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像現象(画面ヤケ)が生ずるため、接続しないでください。

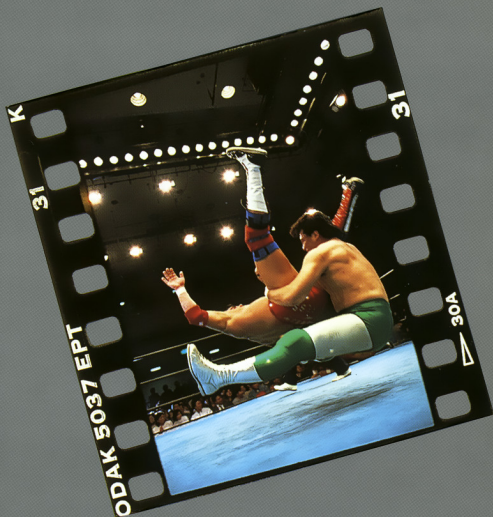
健康上の安全に関するご注意

疲れた状態や、連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ごく稀に、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

SUPER Famicom

マルチプレイヤー5 対応

このマークはスーパーファミコン用マルチプレイヤー5のマークが表示されている機器、または標準コントローラのみでもご使用可能なソフトであることを示します。



© 株式会社ジャイアントサービス/全日本プロ・レスリング株式会社
© NCS/音声提供: 日本テレビ

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY.
BUSINESS USE and RENTAL PROHIBITED.

本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。



NCS 日本コンピュータシステム株式会社

お問い合わせは
〒160 東京都新宿区西新宿8-14-24 西新宿KFビル4F TEL.03-3365-9033 (代表)